

EDITORIAL

Defender el pensamiento crítico en tiempos de aceleración

10 números de *Tramas y Redes*: ciencia abierta, disputas por el sentido y transformación social

Pablo Vommaro

Vivimos un tiempo atravesado por la aceleración –tecnológica, laboral, de los vínculos– y también por la multiplicación de discursos contradictorios sobre lo que esa aceleración significa. Promesas de transformación radical conviven con profecías apocalípticas, y entre ambos extremos crece una zona de incertidumbre donde resulta difícil distinguir qué está ocurriendo realmente. Frente a ese escenario, sostenemos que una de las tareas urgentes de las ciencias sociales, las humanidades y las artes críticas es ayudar a formular las preguntas antes que apresurarse a ofrecer certezas. Los desafíos que plantea la inteligencia artificial (IA) son profundamente sociales, económicos, políticos, culturales, ambientales y humanos, y no una mera cuestión de técnica o instrumental. Antes que solo de algoritmos o modelos computacionales, hablamos de relaciones de poder, de concentración económica, de desigualdades, de producción de conocimiento, de trabajo, de educación, de democracia, de justicia y

Tramas y Redes
Jun. 2026
N°10
ISSN
2796-9096

Cita sugerida

Vommaro, Pablo (2026). Editorial. Defender el pensamiento crítico en tiempos de aceleración. 10 números de *Tramas y Redes*: ciencia abierta, disputas por el sentido y transformación social. *Tramas y Redes*, (10): 11-14.



Esta obra está bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es_AR

de soberanía. En suma, hablamos del conocimiento y sus apropiaciones como bienes comunes y públicos que debemos producir y disputar.

Desde América Latina y el Caribe contamos con una larga tradición de pensamiento crítico que nos enseñó a desconfiar de las narrativas tecnológicas presentadas como neutrales o inevitables: las tecnologías nunca llegan a territorios vacíos, sino que son producidas y se insertan en sociedades atravesadas por desigualdades, conflictos y proyectos políticos en disputa. Por eso, desde CLACSO insistimos en que el interrogante central no es solamente qué puede hacer la inteligencia artificial, sino qué queremos hacer nosotros con ella: quién la desarrolla, con qué datos, en beneficio de quiénes y quiénes quedan excluidos de esas decisiones. La región debe participar activamente en la producción de conocimiento sobre IA, y no solamente en su consumo, disputando una apropiación crítica que integre las justicias algorítmica, de género, racial, ambiental, epistémica y generacional, entre otras.

Siguiendo este rumbo, CLACSO considera dentro de sus lineamientos estratégicos de trabajo prioritario para el ciclo 2025-2028 la Plataforma para el Diálogo Social “Conocimiento común: tecnologías, inteligencia artificial, ciencia abierta y saberes territoriales”. Dentro de este espacio de trabajo nos proponemos analizar las dinámicas del mundo digital y las ciberculturas que configuran formas hegemónicas de comunicación, construcción de redes de sociabilidad, proyectos educativos y proyectos de vida mediados por desigualdades crecientes que la apropiación de la inteligencia artificial agudiza, y por nuevas formas de control o vigilancia, así como las respuestas que desde los distintos colectivos sociales están teniendo lugar.

En este número que estoy presentando se publica, precisamente, el primer dossier de nuestra revista sobre inteligencia artificial, coordinado por Ana Rivoir y Dídimo Castillo y titulado “Inteligencia Artificial y capitalismo digital en América Latina: conocimiento, poder y futuros en disputa”. Como bien señalan sus coordinadores, a quienes agradezco el excelente trabajo realizado y su disposición a colaborar con CLACSO, la inteligencia artificial no puede comprenderse únicamente desde la innovación o la competencia tecnológica: depende de complejas redes globales de extracción de recursos, infraestructuras energéticas, trabajo humano y flujos de datos, y su expansión ha reforzado la concentración de capacidades en un número reducido de corporaciones y países. Los doce trabajos reunidos en el dossier despliegan esa complejidad desde distintos enfoques. Un primer grupo analiza las transformaciones epistemológicas y políticas asociadas a la autoridad algorítmica y a la disputa por los comunes digitales. Un segundo eje examina las relaciones entre infraestructura, dependencia y soberanía tecnológica, observando lo que

ocurre cuando los centros de datos, la nube y los asistentes virtuales se incorporan a la gestión estatal y a las universidades latinoamericanas. Un tercer conjunto aborda las consecuencias sociales y jurídicas de la IA, con un fuerte acento en los sesgos algorítmicos, la vulneración de derechos y las violencias de género que las plataformas digitales reproducen o intensifican. Finalmente, un cuarto eje pone el cuerpo y el territorio en el centro: el colonialismo digital, el extractivismo, la huella ambiental de la nube y las implicancias subjetivas de la hiperconectividad sobre la salud mental y la autonomía humana. El dossier confirma algo que para CLACSO resulta central: los sistemas digitales no son un destino ineludible, sino el resultado de decisiones políticas, económicas e institucionales que pueden ser discutidas, reguladas y transformadas. Los futuros tecnológicos son objeto de disputa social, y esa disputa es, también, la que las ciencias sociales latinoamericanas están en condiciones de dar.

La sección de artículos recibidos por convocatoria abierta y permanente reúne, en este décimo número de la revista, nueve textos diversos, que son una muestra elocuente de la vitalidad y la diversidad temática que siguen caracterizando a nuestras ciencias sociales, humanidades y artes. Este apartado de *Tramas y Redes* aporta conocimiento crítico sobre temas de la agenda común que atraviesa diferentes países de nuestra región: Brasil, México, Chile, Centroamérica, Argentina. El recorrido es amplio: desde el análisis de los reclamos por la intervención militar en Brasil y su circulación en Facebook, hasta la crítica de los denominados populismos conservadores y la insostenibilidad del estilo de vida estadounidense leída desde las periferias; desde la polarización en torno a la modificación de los libros de texto gratuitos en México, hasta la discusión sobre el narcotráfico, las redes de crimen transnacional y la noción de un narcoestado corporativo transnacional. Otros artículos avanzan en un replanteamiento epistemológico a partir de una investigación sobre personas migrantes LGBTQI+ que se desplazan desde Centroamérica hacia México y Estados Unidos, examinan la exclusión social en la Avenida Vicuña Mackenna bajo el neoliberalismo chileno, o recuperan las experiencias migratorias de madres transnacionales brasileñas indocumentadas en Minas Gerais. El conjunto se completa con un análisis de la lucha plebeya en los barrios populares de Salta en Argentina y con unos apuntes para una teoría marxista sobre la (pseudo)subjetividad del capital, que indaga sus personificaciones singular, corporativa y hegemónica.

Este número estrena, además, una nueva sección: Debates. Se trata de un espacio destinado a promover intercambios intelectuales rigurosos sobre problemáticas teórico-conceptuales y sobre situaciones político-sociales contemporáneas. Esta sección se incorporará de manera rotativa a partir de este número 10 (junio de 2026) con ensayos breves

orientados a instalar conversaciones relevantes para el pensamiento crítico en América Latina y el Caribe, en el marco más amplio de los procesos del Sur Global. Buscamos, con esta sección, estimular ideas, explorar perspectivas diversas y promover el examen crítico de los temas centrales del presente, valorando especialmente las contribuciones que planteen preguntas reflexivas y habiliten debates sustantivos. En función de estos criterios, los trabajos postulados son evaluados y seleccionados por el Comité Editorial de la revista. Inauguran la sección seis ensayos que interrogan, entre otras cuestiones, el sentido y el alcance del derecho a la ciudad, la disyuntiva entre crisis y colapso en la comprensión de la relación socioecológica, y los modos en que las plataformas virtuales incorporadas al proceso científico generan expresiones comunicacionales a la luz del paradigma de la ciencia abierta. También se preguntan por la evaluación, la equidad y el colapso de la cooperación internacional desde una mirada urgente del Sur Global, analizan el “Leviatán digital” argentino entre la retracción neoliberal y la expansión securitaria, y discuten las propuestas asamblearias en el contexto de la crisis política e institucional del Perú contemporáneo.

Finalmente, este número incluye la entrevista a Enrique Leff realizada por Dimas Floriani. Enrique es un referente ineludible del pensamiento ambiental crítico latinoamericano y caribeño, pionero en la construcción de una epistemología ambiental y de la noción de racionalidad ambiental que, desde hace más de tres décadas, interpela las certezas del desarrollo y propone otras formas de relación entre saber, naturaleza y sociedad. Su diálogo con Floriani es una invitación a pensar, una vez más, las potencias del conocimiento situado. Es un honor poder presentarles esta entrevista en nuestro décimo número.

Como en cada editorial, les invito a leer los aportes que se publican en *Tramas y Redes*, que completa con este número diez ediciones. Diez números que son motivo de alegría y también de orgullo colectivo. Diez números que reafirman nuestro compromiso con el pensamiento crítico y transformador desde el Sur global.

Es satisfactorio haber logrado, juntos y juntas, que durante estos años CLACSO haya vuelto a publicar su propia revista científica en acceso abierto, con los más altos estándares de calidad, como un canal de difusión y validación de la producción sobre América Latina y el Caribe desde América Latina, el Caribe y el Sur global.