

EDITORIAL

Tramas para un mundo en crisis

Ciencia abierta, democracia y pensamiento crítico desde el Sur Global

Pablo Vommaro

Los últimos años han sido un momento de auge de sectores conservadores y de extrema derecha que han hecho de las ciencias sociales, las humanidades y las artes, de la educación y de la investigación públicas un blanco de ataque sistemático. Estos embates se basan en una desconfianza intrínseca hacia la ciencia, en el apogeo de discursos antiderechos y negacionistas y en una constante búsqueda de erosión del pensamiento crítico y transformador. Tal feroz ofensiva discursiva y su correlato material en el desfinanciamiento de las instituciones científicas y de la educación pública en general reconocen el potencial transformador del conocimiento crítico, que estos discursos saben capaz de disputar sentidos hegemónicos y orientar políticas emancipadoras. En este escenario en el que las nuevas derechas avanzan con proyectos de sociedad antagónicos y una abrumadora adhesión social que desborda las fronteras de clase, las ciencias sociales, las humanidades y las artes tienen un papel central: ofrecer

Tramas
y Redes
Dic. 2025
Nº9
ISSN
2796-9096

Cita sugerida

Vommaro, Pablo (2025). Editorial. Tramas para un mundo en crisis: ciencia abierta, democracia y pensamiento crítico desde el Sur Global. *Tramas y Redes*, (9), 11-14.



Esta obra está bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es_AR

lenguajes, herramientas y argumentos que permitan reconstruir el sentido común democrático desde el Sur global.

A pocos días de la presentación pública del “Manifiesto de Bogotá: hacia una ciencia abierta, democrática y socialmente relevante en América Latina y el Caribe”, lanzamiento que tuvo lugar el 11 de diciembre pasado, la publicación del N.º 9 de *Tramas y Redes* ratifica nuestro firme compromiso con los principios allí expresados y la producción de conocimiento crítico y basado en la ciencia abierta desde y para nuestra América Latina y el Caribe con perspectiva del Sur global. Hace ya cuatro años iniciamos el proyecto de editar una revista científica especializada en ciencias sociales, humanidades y artes en acceso abierto que se convirtiera en referencia para la comunidad académica. Hoy podemos celebrar que *Tramas y Redes* se ha consolidado como un espacio de difusión de los resultados de investigaciones en temas prioritarios de nuestros campos de saber; un lugar para que estos debates se desarrolle siempre con un horizonte de incidencia social, en articulación con la formulación de políticas públicas y con los movimientos y organizaciones sociales de América Latina y el Caribe.

Desde mi actual lugar como Director Ejecutivo de CLACSO, me enorgullece asumir con el lanzamiento de este número el liderazgo del Comité Editorial de este gran proyecto colectivo, que demuestra su crecimiento en el cada vez mayor volumen de investigadores e investigadoras que confían, con cada envío, sus contribuciones al proceso de evaluación y edición de esta revista. Hoy, con nueve números publicados, reño el compromiso de continuar trabajando en esta propuesta científico-intelectual crítica y transformadora y quisiera expresar mi agradecimiento a quienes continúan acompañando esta iniciativa colectiva desde el Consejo Editorial y el Consejo Académico, así como a quienes se han sumado en esta nueva etapa.

Desde el firme convencimiento de la importancia de hacer ciencia abierta desde el Sur Global y de confirmar nuestra posición como productores autorizados de conocimiento riguroso y crítico, sumaremos a las ya tradicionales secciones que componen *Tramas y Redes* una nueva sección que llamaremos “Debates” y cuya primera edición se incluirá desde el próximo número de la revista. Este apartado estará orientado a promover intercambios intelectuales, de saberes y discusiones político-cocuyenturales, a partir de textos breves en formato ensayístico. La línea editorial de la revista orientará los intereses y definirá las prioridades de “Debates”, en consonancia con los diez ejes estratégicos que pautan el nuevo ciclo programático de CLACSO para el periodo 2025-2028, “Horizontes del pensamiento crítico y transformador”.

Esta propuesta surge de un trabajo amplio y plural, que involucró consultas con los Centros Miembros de la red, Grupos de Trabajo y otros actores clave con la finalidad de definir, más que un listado de temas, una verdadera agenda que condense las preocupaciones compartidas y, ante todo, la convicción de que el pensamiento crítico y transformador adquiere un rol ineludible en el momento de policrisis global que atravesamos. En tiempos tan aciagos como los actuales, los desafíos no son solo académicos, sino que son –siempre– políticos, democráticos y civilizatorios. Y por eso esta agenda busca, más que nunca, recuperar y fortalecer los lazos entre conocimiento, democracia y transformación social. En este sentido, este nuevo ciclo estratégico se enmarca en continuidad con el proyecto Plataformas para el Diálogo Social, que orientó el trabajo de la red entre 2022 y 2025 guiado por la premisa de que la producción de saberes debe traducirse en capacidad de incidencia social. Subyace a ambos proyectos institucionales la voluntad de trabajar desde América Latina y el Caribe para comprender e intervenir en un mundo atravesado por disputas geopolíticas, crisis ambientales, transformaciones tecnológicas, regresiones democráticas y reconfiguraciones del trabajo y de la vida cotidiana. A su vez, para apostar y construir desde propuestas democráticas renovadas, procesos que amplían derechos, reconocen diversidades y avanzan hacia diferentes justicias. En esta coyuntura de disputas, es necesario fortalecer los procesos democráticos que buscan la construcción de sociedades más justas, igualitarias y libres. Se trata de perfilar proyectos propios, con las necesarias innovaciones que permitan lograr las transformaciones que anhelamos.

Entre los nuevos ejes programáticos, que contemplan problemáticas interseccionales y complejas que van desde las transiciones justas, las tecnologías y la inteligencia artificial, la migración, la acción feminista, las desigualdades estructurales y el derecho social a la educación, cabe destacar especialmente la línea “Reconfiguraciones geopolíticas y multilateralismos en transformación: perspectivas desde el Sur Global”. El foco en esta línea, la primera entre los diez ejes, implica disputar sentidos para aportar miradas situadas y reconstruir el lugar de nuestra región en el orden internacional, recuperando el valor de la soberanía y promoviendo la cooperación con los nuevos actores globales. Estamos convencidos y convencidas de que, desde el encuadre definido por esta agenda de temas, las ciencias sociales, las humanidades y las artes críticas de nuestra región contribuirán a la construcción de sociedades más justas e igualitarias, que garanticen los derechos de todos y todas. Y esperamos que *Tramas y Redes* siga siendo un motor y una poderosa herramienta de difusión de este conocimiento con impacto.

Para cerrar, solo nos resta presentar e invitar a leer el presente número. Esta edición de la revista reúne en su Dossier “Perspectivas críticas sobre el cuidado, la igualdad de género y la justicia social”, coordinado por Karina Batthyán y Amparo Hernández –a quienes agradezco por su trabajo y compromiso– una serie de aportes de investigación muy sustantivos que fueron seleccionados con criterios de pertinencia y calidad entre producciones recibidas en una amplia convocatoria abierta. Por su parte, la sección Artículos compila otros nueve textos sobre diversas temáticas y enfoques, en sintonía, como siempre, con la agenda académica de las ciencias sociales críticas. La sección Archivos “La libertad académica en juego: universidad, democracia y derechos”, que también compone este número, fue coordinada por Laura Rovelli y Camilla Croso y recupera un documento reciente de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (2021) que, a cuatro años de su publicación, reclama una nueva difusión por su potencialidad política en tiempos desafiantes para la ciencia pública, la universidad y las ciencias sociales y humanidades, en particular. Asimismo, tenemos el agrado de contar en este número con una valiosa conversación entre Marisol de la Cadena y Arturo Escobar, ejemplo muy querido y representativo de nuestros intelectuales que han sabido comprometerse e involucrarse con su realidad. El diálogo entre ambos ofrece un verdadero ejemplo de pensamiento crítico y transformador en ejercicio, que demuestra hasta qué punto es posible –y apasionante– apostar a seguir pensando “entramándonos” con otros.

No resta más que invitar a la lectura de las contribuciones que componen este noveno número y al envío de colaboraciones para los próximos, así como también a la amplia difusión de esta nueva publicación. Porque solo trabajando *en tramas y en redes*, como nos recuerda Arturo en la conversación de esta edición, podremos afrontar los desafíos actuales que impone una coyuntura adversa y prefigurar las esperanzas que nos seguirán impulsando en esta apuesta colectiva.

15 de diciembre de 2025.